

MAURO PORFIRI

M E S S A

SANTA CECILIA

a 2 voci femm.li e organo



: A mia nipote Cecilia :

INVOCAZIONE

Handwritten musical score for "Cristo pietà" in B-flat major, 2/4 time. The score is for voice and piano. The voice part has two staves with lyrics. The piano part has two staves. The tempo is marked "1. Tempo" and "rall.".

Voice Part:

Staff 1: *Cristo pietà, Cri-sto pietà, pie - tà.*

Staff 2: *-tà, Cristo pietà, pie - tà, pie - tà.*

Piano Part:

Staff 3: Accompanying piano accompaniment.

Staff 4: Accompanying piano accompaniment.

Tempo and Performance Markings:

- 1. Tempo* (first system)
- rall.* (second system)
- 1. Tempo* (third system)

p Signo - re pietà, Si-gnore pietà, Si - gno- re pietà, pie - tà. *rall.* *pp*

p Signor pietà, Signo - re, Signo-re pietà, pie - tà. *pp*

b *rall.* *pp*

INNO DI LODE

Gloria a Di - o nell'alto dei cie - li.

Mod. 9 (♩ = 84)

mf E pace in ter- ra a-gli uomi-ni di buona volon- tà.

mf E pa-ce in ter- ra a-gli uomi-ni di buona volon- tà.

Ti a - doria - mo,

Noi ti lodia - mo, ti be - nedicia - mo,

ti glorifichiamo; ti rendiamo gra - zie per la tua gloria im - men - sa. Si -

ti rendiamo gra - zie per la tua gloria im - men - sa.

- gno - re Di - o, Re del cie - lo, Dio Padre onni - po -

Signo - re Di - o, Re del cie - lo, Dio Padre onni - po -

-ten - te, Signo-re, figlio uni - ge-ni- to Ge - sù Cri -
rall.
 -ten - te, Signo-re, figlio uni - ge-ni- to Ge - sù Cri -

-sto. Si-gno-re Di-o, A-gnello di D - o, figlio del
f.
 -sto. Si-gno-re Di - o, A-gnel - lo di Di - o, figlio del
in tempo

Pa - - - dre. Tu che to - gli i pecca-ti del
 Pa - - - dre. Tu che to - gli i pecca-ti del mon - do

mondo, ab-bi pietà di no - i; Tu che togli peccati del

p *rall*

ab-bi pietà di no - i;

a tempo

mon - do, ac-co - - gli, ac-co - gli la nostra sup-pli -

ac-co - - gli, ac-co - gli la nostra sup-pli -

ca. Tu che sie - di al-la destra del

-ca. *mf* Tu che sie - di al-la destra del Pa

Pa - dre, abbi pie - tà di no - i, per-

- dre ab - bi pie - tà, pie - tà di no - i, per-

-ché tu solo il san-to, tu so-lo il Si-gno-re, tu so-lo l'altissimo

-ché tu solo il san-to, tu so-lo il Si-gno-re, tu so-lo l'altissimo

subito meno a tempo

Ge-sù Cri - sto, con lo Spirito Santo nel-la gloria di Dio Pa-dre.

subito meno a tempo

Ge-sù Cri - sto, con lo Spi-ri-to Santo nel-la gloria di Dio Pa-dre.

f A - men, a - men, a - *mit ff* men.

A - men, a - men, a - - - - men.

f *rall. ff*

CANTO DI ACCLAMAZIONE

All: Molto (♩ = 92)

f San - to, San - - - to, San - -

f San - to, San - - - to, San - -

All: Molto (♩ = 92)
4f

-to il Si-gno - - re, Di - o dell'uni-ver - so. I

-to_è il Si-gno - - re, Di - o dell'uni-ver - - so. I

mf.

cie-li e la ter-ra sono pieni della tua gloria. O-san-na, o-san-na nel-

rall.

cie-li e la ter-ra sono pieni della tua gloria. O-san-na, o-san-na nel-

f. più mosso

più mosso

rall.

-l'al-to dei cie-li, o-san-na, o-san-na nel- l'al - to dei cie-li.

rall.

-l'al-to dei cie-li, o-san-na, o-san-na nel- l'al - to dei cie-li.

rall.

calmo
Be-ne-det-to colui che vie-ne nel no-me del Si-gno-re. O-

calmo
Be-ne-det-to colui che vie-ne nel no-me del Si-gno-re. O-

f

più mosso
-san-na, o-san-na nel-l'al-to dei cie-li, o-san-na, o-san-na nel-

-san-na, o-san-na nel-l'al-to dei cie-li, o-san-na, o-san-na nel-

f più mosso

-l'al-to dei cie-li.
rall.

-l'al-to dei cie-li.
rall.

AGNELLO DI DIO

10

con dolcezza

A-gnellò di Di-o che to-gli i peccati del mondo, abbi pietà, ab-bi-pie-

A-gnello di Di - - o, ab-bi pietà, ab-bi pie-

- tà di no - i. A gnello di Dio che toglie peccati del mondo, ab-bi pie-

- tà di no - i. A - gnel- lo di Di - - o,, pie -

poco più
mf.

poco più
mf.

- tà di no - i. Agnello di Di-o che toglie peccati del mon-do, dona a

- tà di no - i. Agnello di Di - - o, dona a

1° Tempo
mf.

2° Tempo
mf.

Handwritten musical score for a four-part setting of "Gloria in excelsis Deo". The score is written on four staves, with the top two staves for voices and the bottom two for piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "noi, do-na a noi la pa - ce." (We give to us the peace). The word "rall" is written in cursive above the piano part in the third measure. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

noi, do-na a noi la pa - ce.

noi, do-na a noi la pa - ce.

rall